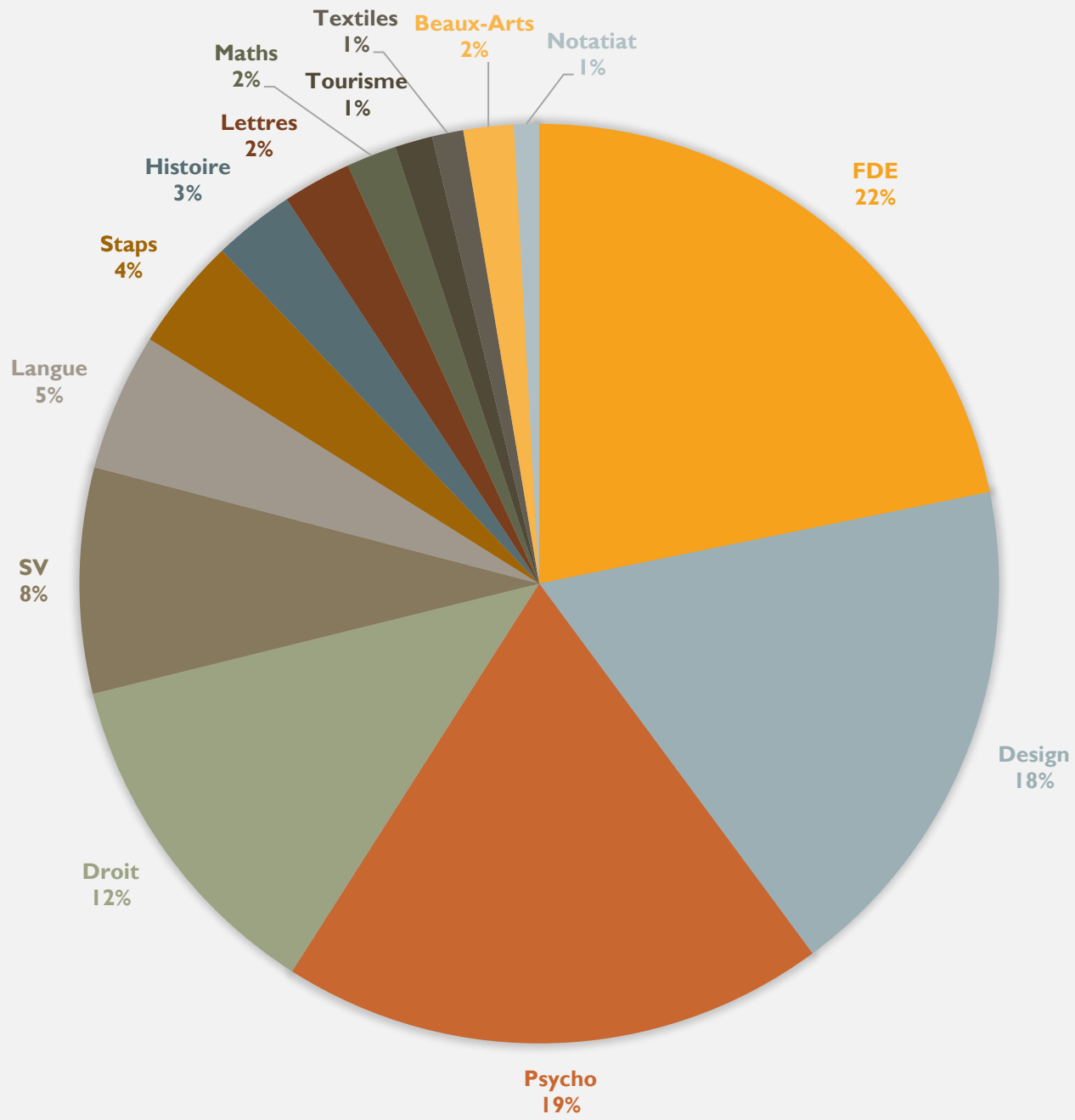


# RÉSULTATS SONDRAGE AUPRÈS DES ÉTUDIANTS DE NÎMES SUR LES MUSÉES

Pour l'association de l'AAMAC Nîmes

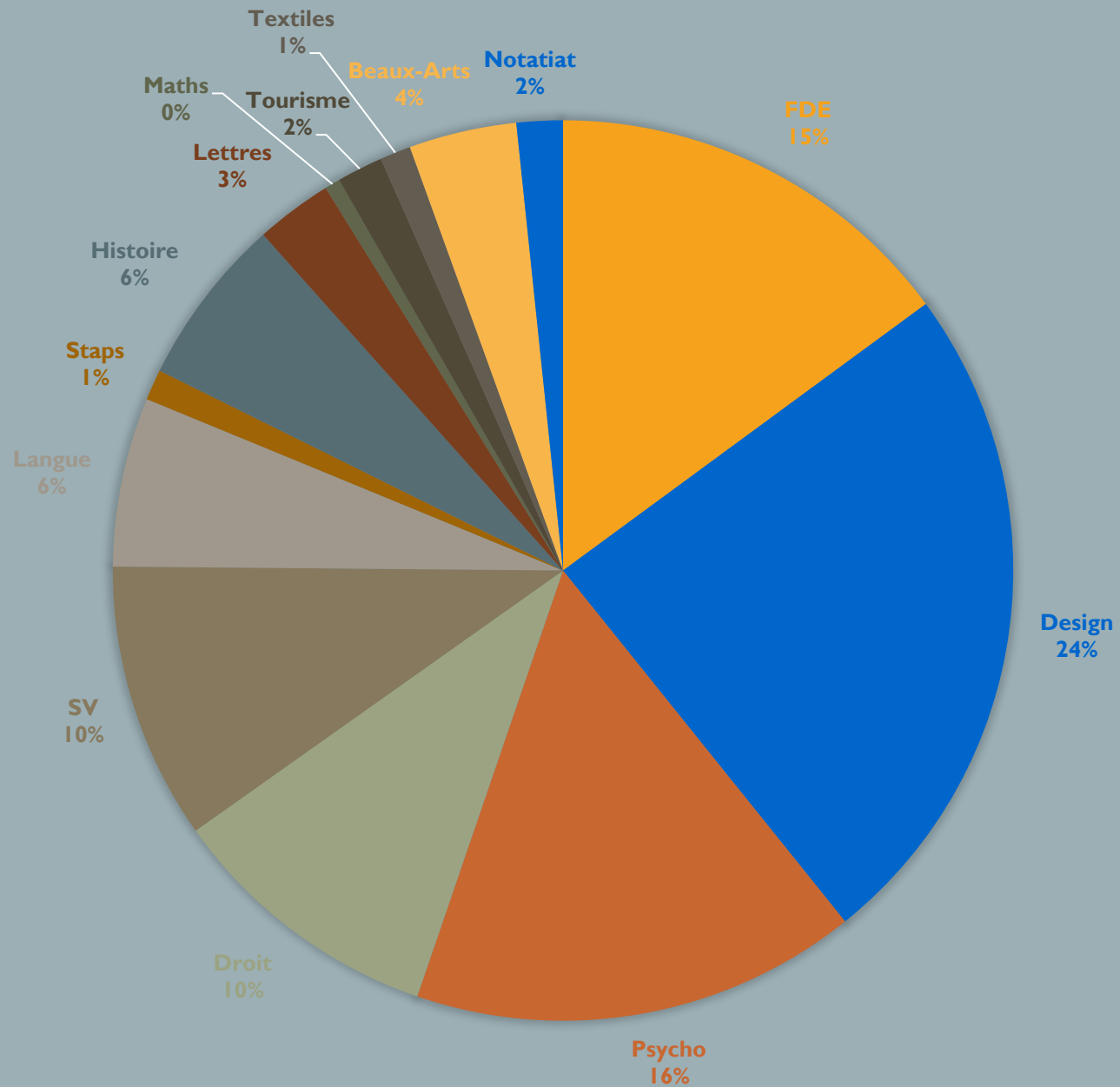


## TOTAL DE RÉPONSES EN FONCTION DES FILIÈRES (%)

## ANALYSE DES RÉPONSES EN FONCTION DES FILIÈRES DES ÉTUDIANTS

- Notre sondage se base sur les filières des étudiants. Ainsi, sur les 502 réponses obtenues, nous en avons gardé 454 pour nos résultats car certaines réponses ne précisaient pas la filière de l'étudiant.
- Par rapport aux réponses, la majorité des étudiants ayant répondu viennent de la Faculté d'éducation (22%), de la Psychologie (19%), du Design (18%). Nous remarquons alors, que ce sont généralement des étudiants en sciences humaines et en art et communication qui répondent. Les étudiants en droit (12%) et en sciences de la vie (8%) ont aussi répondu mais en moins grand nombre. D'autres étudiants de diverses filières ont participé mais leur pourcentage est faible (21% pour 9 filières différentes).

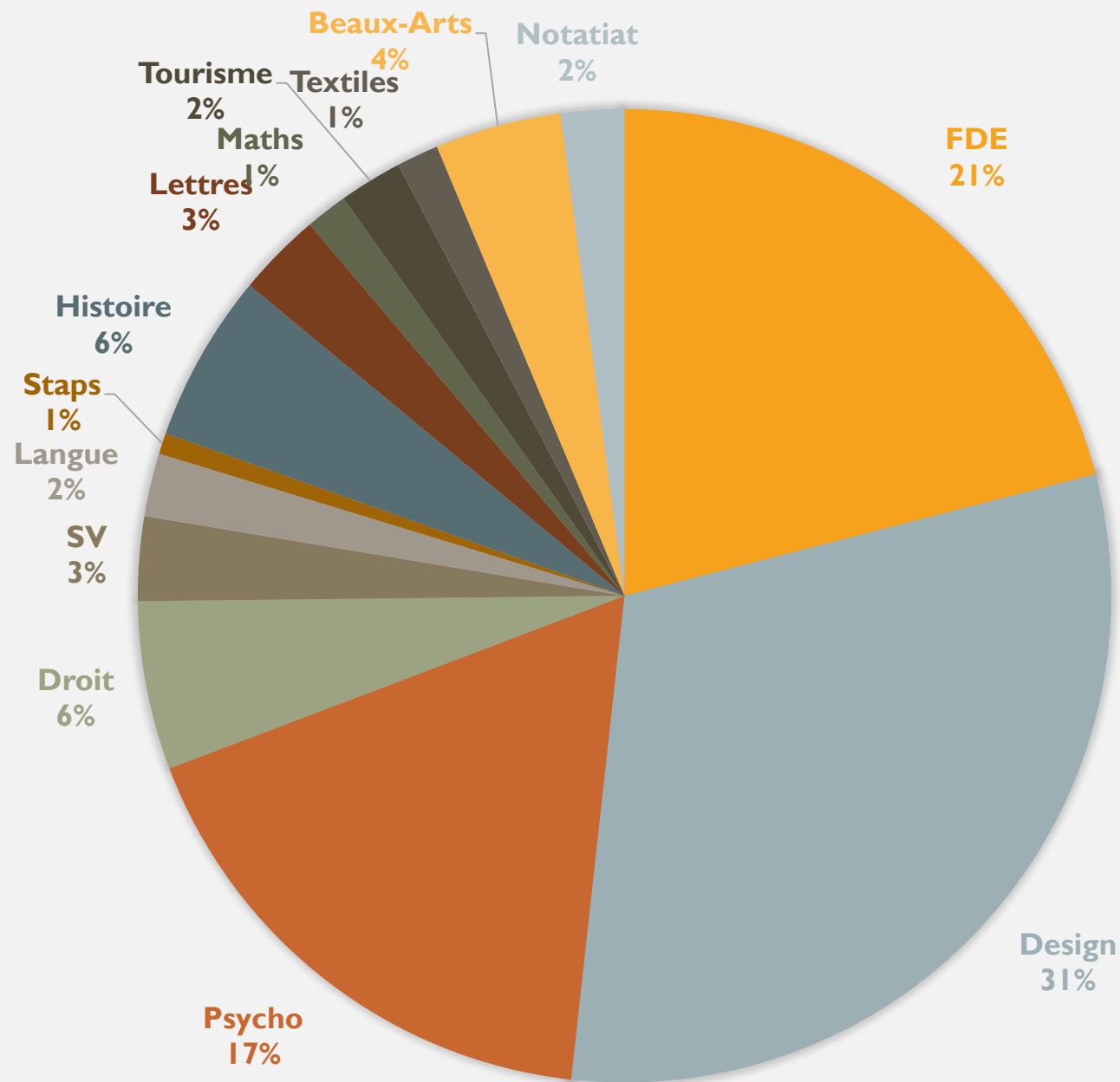
**POURCENTAGE DES ÉTUDIANTS ALLANT  
DE TEMPS EN TEMPS OU SOUVENT  
AUX MUSÉES (%)**



## ANALYSE DES RÉPONSES SUR LA FRÉQUENCE DE LA FRÉQUENTATION DES MUSÉES

- Ce sont ces mêmes étudiants des trois filières ayant les plus répondu qui fréquentent le plus souvent les musées (55%). Il s'en suit ensuite les étudiants en droit, en sciences et vie, en langues et en histoire (26%).
- Au total, 39,87% des étudiants ayant répondu fréquentent souvent ou de temps en temps des musées.

## ÉTUDIANTS VOULANT BIEN FAIRE PARTIE D'UNE ASSOCIATION AUTOUR DE L'ART



## ANALYSE DES RÉPONSES SUR L'ADHÉSION DES ÉTUDIANTS À UNE ASSOCIATION CULTURELLE

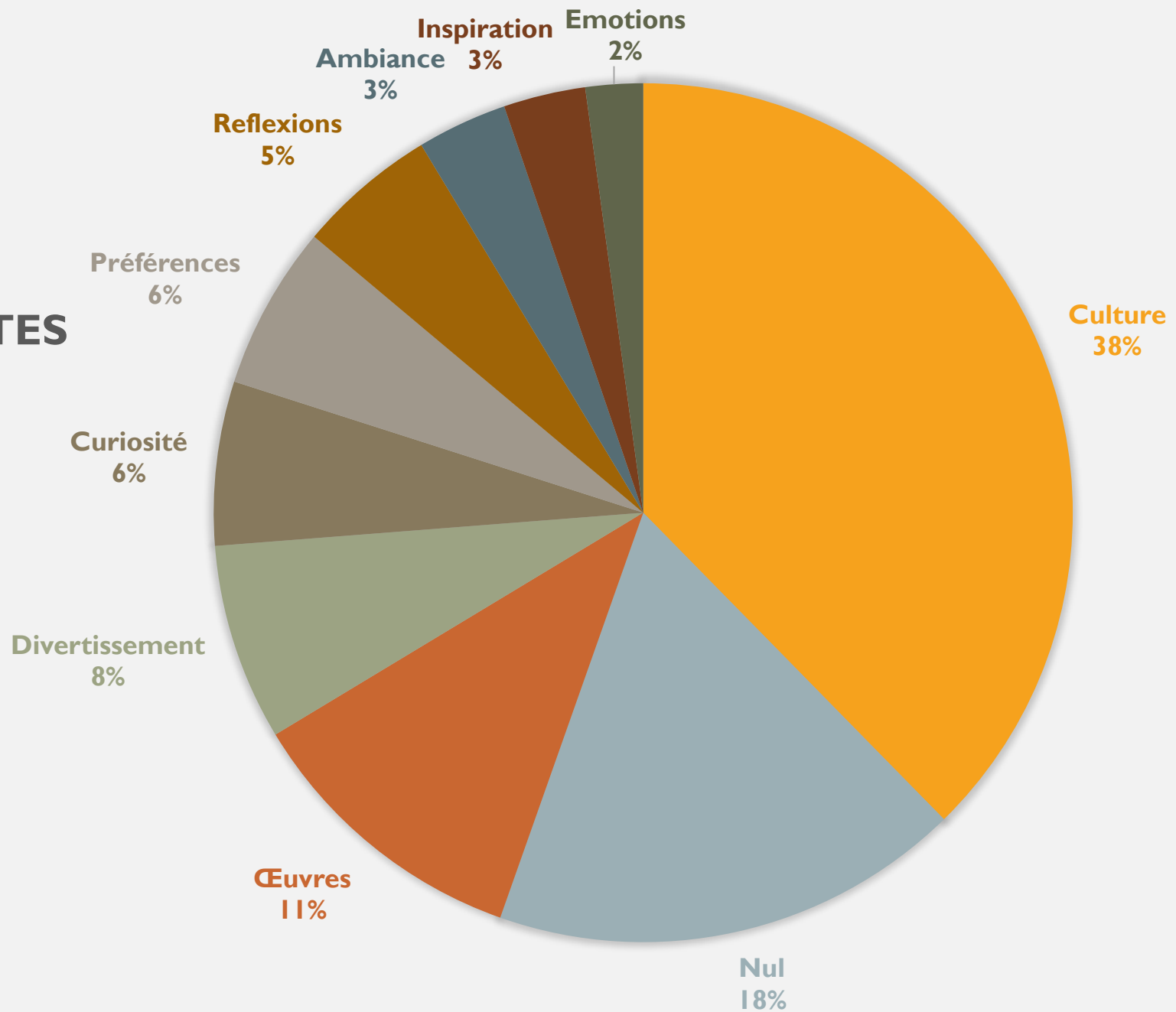
- Les étudiants en Design sont les plus intéressés pour faire partie d'une association telle que l'AAMAC (31%). Il y a un nombre important également d'étudiants de la Faculté d'éducation (21%) et de la filière psychologie (17%) intéressés. Les étudiants des autres filières sont nettement moins intéressés (31% pour 11 filières différentes).
- Au total, sur les réponses gardées, nous avons 31,5 % d'étudiants se disant favorables pour faire partie d'une association culturelle telle que l'AAMAC.

RÉPONSES QUESTIONS OUVERTES



# RÉSULTATS QUESTIONS OUVERTES (%)

Les réponses nulles sont les réponses laissées vides.



## CULTURE

- La grande majorité des étudiants va au musée afin d'enrichir leurs connaissances en découvrant des artistes, différents types d'art, de nouveaux mouvements et les différents univers des artistes. Les musées permettent de développer leur culture en découvrant les différentes évolutions de l'art à travers les siècles.

# L'INSPIRATION

- Pour les étudiants qui sont dans des filières artistiques ou qui produisent des œuvres personnelles, visiter des musées leur permet de trouver de l'inspiration : en découvrant de nouvelles idées, de nouveaux concepts, points de vue différents, de nouvelles méthodes de travail et techniques afin d'en apprendre plus sur ces dernières et de les perfectionner.

## VOIR LES ŒUVRES EN VRAI

Le musée permet de voir les œuvres en vrai et ainsi d'être au plus proche possible des œuvres pour mieux les observer (voir au plus proche la réalisation de l'artiste) et de mieux appréhender la taille réelle des œuvres. Cette spécificité est appréciée auprès des étudiants.

## LA CURIOSITÉ / LES ÉMOTIONS

- La curiosité mène une partie des étudiants à aller au musée afin de découvrir des choses inhabituelles.
- En allant au musée, ils cherchent aussi à être émerveiller devant la beauté des œuvres et à ressentir divers émotions.

## DES PRÉFÉRENCES

- Si on apprécie un artiste ou un style artistique en particulier, les expositions permettent d'en apprendre plus sur ces derniers. Certains étudiants choisissent ainsi d'aller aux expositions en fonction des thèmes abordés ou de l'artiste qui expose.

## L'AMBIANCE / LE DIVERTISSEMENT

Le silence et le calme présent fait du musée un lieu d'apaisement permettant de se ressourcer, ce qui est important pour certains étudiants.

Les musées sont aussi des lieux de divertissement et de partage avec leur famille et amis.

## NOUVELLES RÉFLEXIONS

- Les musées permettent l'ouverture esprit, l'épanouissement et de trouver de nouvelles façons de réfléchir, de s'exprimer. Mais ils permettent aussi de s'évader (se libérer l'esprit) et de se déconnecter. Ils donnent, d'après les étudiants, la possibilité d'entrer dans un nouvel univers.



## CONCLUSION

Pour conclure, notre sondage nous a permis de réaliser qu'il serait plus judicieux de privilégier le recrutement d'étudiants étant en psychologie, à la FDE et en design. Grâce à cela, nous pourrions réfléchir à des événements ou des projets qui permettraient de les recruter en fonction de leur études et leurs motivations.