



Association des Amis du
Musée d'Art Contemporain et du **Musée des Beaux-Arts**

Septembre-Octobre 2014

n° 59

Samedi 6 septembre : Forum des associations	p 2
Samedi 13 septembre : Sortie Ales, « <i>Jean Hugo ,l'enlumineur du quotidien</i> ».....	p 3
Vendredi 19 septembre : Vernissage " <i>Visage: mouvement-effacement</i> ", Didier Leclerc, Vauban.....	p 2
Samedi 20 et dimanche 21 septembre : Journées du patrimoine	p 2
Mardi 23 septembre: Vernissage « <i>Raul Canibaño, la soif de l'indicible</i> » NegPos.....	p 2
Vendredi 26 septembre : Conférence « <i>Corinne Mercadier</i> » Carré d' Art	p 5
Mardi 30 septembre : Vernissage « <i>Passions de collectionneurs</i> » Carré d'Art	p 2
Mardi 7 octobre: Conférence « <i>Didier Leclerc</i> » Vauban	p 5
Samedi 11 octobre : Sortie Montpellier, « <i>Claude Viallat, une rétrospective</i> ».....	p 4
Jeudi 16 octobre : Vernissage " <i>Personal cuts</i> " Carré d'Art.....	p 2
Vendredi 17 octobre : Autour de l'exposition « <i>Personal cuts</i> » rencontre avec la commissaire d'exposition et les artistes.....	p 7
Samedi 25 octobre : Sortie Montpellier, « <i>Claude Viallat, une rétrospective</i> ».....	p 4
Jeudi 30 octobre : Vernissage « <i>De terre et de pierre</i> ».Jean-Pierre Loubat Vauban.....	p 2
Samedi 8 novembre : Sortie Avignon « <i>La disparition des lucioles</i> ».....	p 4
Jeudi 20 novembre : Post Avant Première de l'expo « <i>Personal cuts</i> ».....	p 3
Actualités de nos musées	p 6- 7
Informations diverses	p 7
Inscriptions	p 8

Association des Amis du Musée d'Art Contemporain et du Musée des Beaux Arts de Nîmes
Carré d'Art – place de la Maison Carrée – 30031 Nîmes Cedex 1
Tél : 04 66 76 35 75 - aamacnimes@gmail.com - www.amis-musees-nimes.org

Voici le mois de septembre, riche en activités et toujours très chargé pour l'AAMAC. Cette année, les expositions « **Parcours du Regardeur** » vont retenir notre attention et nous mobiliser autour de plusieurs rencontres dont vous trouverez le détail ci-dessous. Mais nos engagements habituels demeurent et l'association participera comme tous les ans à plusieurs manifestations.

Forum des associations : samedi 6 septembre 2014, Esplanade de 9 h à 18 h

Week end du patrimoine : samedi 20 et dimanche 21 septembre 2014

Nous serons présents au Musée d'art contemporain et au Musée des Beaux-arts de 10h à 18h.

Pour toutes ces manifestations l'AAMAC a besoin de toutes les bonnes volontés pour assurer des permanences, nous comptons sur votre disponibilité et vous en remercions par avance.

Il suffit de s'inscrire auprès de Dominique Treissede, tel : 04 66 67 61 93 ; 06 21 30 30 13. e-mail : dominique.treissede@numéricable.fr,

Vernissages



► **Jeudi 16 octobre, 18h30, Musée d'Art Contemporain Carré d'Art**

Vernissage de l'exposition « *Personal cuts* » Art à Zagreb de 1950 à nos jours

Vernissage project room : *Anne Imhof*

Un carton d'invitation vous sera envoyé par le service du protocole de la ville.

► **Parcours du Regardeur**

Passion de collectionneurs

Passion de photographes

Quatre expositions organisées par ou en partenariat avec l'AAMAC comme suite aux numéros 8 et 9 de la revue « Le Regardeur ».

Vendredi 19 septembre, 13h, Bibliothèque, Faculté Vauban,

rue du Dr Georges Salan

Vernissage de l'exposition "Visage: mouvement-effacement", Didier Leclerc, photographe

Mardi 23 septembre 17h30 et 18h30, Galerie NegPos,

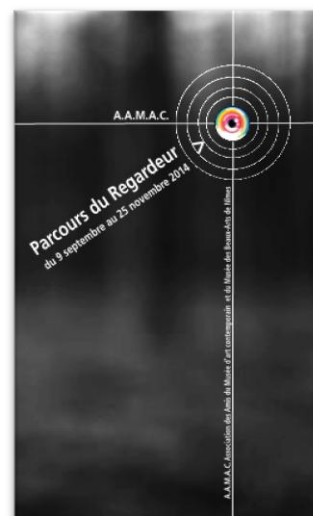
1 cours Nemausus 2^e étage bat B

17h30 : Rencontre avec l'artiste

18h30 : Vernissage de l'exposition "Raul Canibano, la soif de l'indicible"

Mardi 30 septembre, 18h30, Carré d'Art, salle Soleil noir Niveau-1

Vernissage de l'exposition "Passion de collectionneurs"



Jeudi 30 octobre, 18h30, Bibliothèque, Faculté Vauban,

rue du Dr Georges Salan

Vernissage de l'exposition " De terre et de pierre", par Jean Pierre Loubat, photographe.

Jeudi 20 novembre à 12h10, Musée d'Art Contemporain Carré d'Art

Sophie Gauthier nous accompagnera dans une visite commentée de l'exposition :

Personal cuts – Art à Zagreb de 1950 à nos jours

L'exposition *Personal Cuts* rassemble les œuvres de quinze artistes et d'un groupe pour tracer une brève histoire personnelle des tendances radicales de l'art moderne et contemporain en Croatie. Elle se concentre sur les tendances conceptuelles, dans l'acception la plus large du terme, de la néo-avant-garde des années cinquante et soixante à la « Nouvelle Pratique Artistique » des années soixante-dix, jusqu'à certaines formes actuelles fortement ancrées dans cet esprit conceptuel. La notion « d'art conceptuel » s'exprime à Zagreb de manière bien différente du « canon occidental » et couvre un éventail considérable d'approches et de moyens d'expression, et une diversité de pratiques et de travaux. Les artistes se sont tournés vers de nouveaux matériaux, de nouveaux supports, de nouvelles méthodes et de nouvelles positions. Ils se sont intéressés moins à l'objet qu'à la « pratique » artistique, cherchant à redéfinir le rôle de l'artiste face aux réalités sociales, politiques et économiques et par rapport à son lieu de vie.

Artistes exposés : Gorgona Group, Josip Vaništa, Julije Knifer, Ivan Kožarić, Dimitrije Bašičević Mangelos, Tomislav Gotovac, Goran Trbuljak, Sanja Iveković, Dalibor Martinis, Mladen Stilinović, Vlado Martek, Boris Cvjetanović, Igor Grubić, Andreja Kulunčić, David Maljković & Božena Končić Badurina
Communiqué de presse – Carré d'Art

Sorties

► **Samedi 13 septembre, Ales, Musée Pierre André Benoit, Rochebelle** rue de Brouzen
tel : 04 66 869 869

Rendez-vous à 15 h pour une visite guidée de l'exposition :

« Jean Hugo, l'enlumineur du quotidien »

Comme suite à notre visite de l'exposition de la *Collection Charles Hugo*, nous poursuivrons la découverte de l'œuvre de **Jean Hugo** en visitant l'exposition qui lui est consacrée à l'occasion du trentième anniversaire de sa disparition. Pour cette exposition le musée PAB nous propose d'aborder le travail de l'artiste à travers quatre thèmes, les dessins de guerre, les décors de théâtre, les peintures et ici sont présentées 85 œuvres couvrant 60 ans de création des années 20 à 1984 pour terminer par les livres d'artistes réalisés avec Pierre André Benoit ou avec d'autres.



Prix de la sortie : 5 euros

25 places : s'inscrire avant le **6 septembre**

Responsables de la sortie : Jean Louis Meunier, Dominique Treissède tel : 06 21 30 30 13

Deux visites sont organisées à Montpellier les 11 et 25 octobre à l'occasion de la rétrospective Claude Viallat

Figure essentielle de l'art contemporain, Claude Viallat jouit d'une renommée internationale, tout en jouant un rôle majeur dans le paysage culturel languedocien.

Le musée Fabre, qui conserve un fonds important de l'artiste, propose une grande rétrospective, véritable plongée dans son univers, de ses débuts à ses travaux les plus récents.

Réalisée en collaboration étroite avec l'artiste, l'exposition investit les différents espaces du musée Fabre : du hall Buren aux espaces d'expositions temporaires, jusqu'à la cour Richier et aux salons précieux de l'Hôtel de Cabrières-Sabatier d'Espeyran.

► **Samedi 11 octobre , Montpellier, Claude Viallat**

Rendez-vous à 10 h45, devant le musée Fabre

11h : Musée des arts décoratifs ,Hotel Cabrières-Sabatier d'Espeyran, 6 rue Montpelliéret (à coté du Musée Fabre) : Rétrospective **Claude Viallat**

12h30 : déjeuner libre

14h : Musée Fabre : visite guidée de l'exposition « **Viallat, une rétrospective** »

16h : Pavillon populaire : visite guidée de l'exposition « **Patrick Tosani, Changement d'état 1983-2014** » ou visite libre des galeries d'art.



► **Samedi 25 octobre , Montpellier, Claude Viallat**

Rendez-vous à 10 h45, devant le musée Fabre

11h : Musée Fabre : visite guidée de l'exposition « **Viallat, une rétrospective** »

12h30 : déjeuner libre

14h : Musée des arts décoratifs ,Hotel Cabrières-Sabatier d'Espeyran, 6 rue Montpelliéret (à coté du Musée Fabre) : Rétrospective **Claude Viallat**

16h : Pavillon populaire : visite guidée de l'exposition « **Patrick Tosani, Changement d'état 1983-2014** » ou visite libre des galeries d'art.

Prix de la journée le 11 ou le 25 octobre : 9 euros

25 places le 11 octobre , 25 places le 25 octobre : s'inscrire avant le 11 septembre

Responsables de la sortie : Catherine Liger tel : 06 70 77 02, Dominique Treissède tel : 06 21 30 30 13

► **Samedi 8 novembre, Avignon « La disparition des lucioles » Collection Lambert**

Rendez-vous à 14 h, à la prison Sainte Anne, 55 rue de la banasterie

Tel : 09 53 80 56 20

Lieu patrimonial emblématique de la ville, située derrière le Palais des Papes, cette prison maintenant désaffectée depuis 10 ans fut une des rares construites à la fin du XVIIIe siècle à des fins uniquement carcérales (et non pas un ancien couvent, un hôpital ou une caserne militaire).

La Collection Lambert en investira les cellules, les couloirs et certaines cours avec des œuvres de la prestigieuse collection privée d'Enea Righi, auxquelles s'ajouteront des prêts de grandes collections publiques et privées.

Il y sera question d'enfermement bien sûr, mais aussi du temps qui passe, de la solitude et de l'amour. *Document Collection Lambert*

Prix de la visite : 11 euros

25 places : s'inscrire avant le 30 octobre

Responsable de la sortie : Dominique Treissède tel : 06 21 30 30 13



Dates à retenir : Projets de voyages et sorties

- ▶ Weekend à **Paris** , décembre 2014
- ▶ Escapade à **Bordeaux via Rodez et Conques**, printemps 2015
- ▶ Weekend à **Londres**
- ▶ Voyage à **Bâle** pour « Art Basel 2015» entre le 18 et 21 juin 2015
- ▶ Voyage de l'été : **Venise** et la biennale d'art contemporain

Les projets finalisés paraîtront dans les prochains bulletins avec les fichiers d'inscription.

Conférences

▶ **Vendredi 26 septembre à 18h, Carré d'Art, salle de conférence, niveau -1**

Corinne Mercadier, artiste photographe (cf *Le Regardeur* n°9) présentera l'ensemble de son oeuvre par le biais d'une projection de ses photographies, mais aussi de pages de carnets de travail et captations de mises en scènes qui éclairent la maturation de ses images. Tirages originaux et livres compléteront cette approche.

Entrée libre et gratuite en fonction des places disponibles

▶ **Mardi 7 octobre à 18h30, Faculté Vauban** , rue du Dr Georges Salan

" **Un photographe, un chemin, une écriture**" par Didier Leclerc.
Après une présentation générale de son travail dans une salle de la faculté, Didier Leclerc nous entraînera devant les photographies de son exposition organisée par l'AAMAC dans cette même université.

Entrée libre et gratuite en fonction des places disponibles

Actualités de nos musées

Les deux musées dont nous sommes Amis éditent un calendrier de toutes les activités proposées aux publics. N'oubliez pas de les consulter. Ils vous sont adressés par mail dès parution et restent à votre disposition dans le hall des musées et au bureau de l'AAMAC.

Musée des Beaux-Arts : www.nimes.fr

Cliquez sur le lien ci-dessous et retrouvez jour par jour le programme complet de l'action culturelle et des visites guidées du musée

http://www.nimes.fr/fileadmin/directions/culture/musee_beaux_arts/RDV_ete_2014_1.pdf

▶ **Samedi 20 et dimanche 21 septembre 2014 : Journées Européennes du Patrimoine**

▶ **Exposition du 20 septembre au 4 janvier 2015 :**

La Nature sort du cadre
Migrations du Muséum au Musée des Beaux-Arts

Regards croisés entre les animaux naturalisés du muséum et ceux représentés dans les œuvres du musée
Visites guidées de l'exposition samedi et dimanche 14 h, 15 h, 16 h et 17 h
Ateliers pour les enfants « La nature sort du cadre » samedi et dimanche 14 h et 16 h

► Samedi 4 octobre à 20h

Concert J.S. Bach, *Repetitio et Renovatio* par l'Ensemble Hypothesis (Leopoldo d'Agostino, flûtes à bec, Emmanuel Vincent, voix de contre-ténor, Cinzia Zotti, ténor-lyra et basse de viole de gambe, Massimo Corso, orgue ottavino)

► Dimanche 5 octobre à 14h 30

Conférence : Peinture, musique, architecture : répétition et changement.

La tradition et l'innovation, la règle et l'invention, la perpétuation et la transformation dans le langage artistique

Par Orietta Pedemonte, Université de Gênes, Pascal Trarieux, Musée des Beaux-Arts de Nîmes, Cinzia Zotti, association Noblesse et Excellence de l'Asne.

Un cycle d'initiation à l'histoire de l'art par Claude-Marie Fesquet professeur honoraire d'histoire de l'art est organisé par le musée des Beaux-arts. La programmation de ces conférences est détaillée dans le livret « Les rendez-vous »

► Jeudi 9 octobre à 18h30

Conférence : « Le repas à la Française, un patrimoine gastronomique historique et culturel » par Bénédicte Rolland-Villemot, conservateur en chef du patrimoine ,Ministère de la culture.

Carré d'Art :

Pour tout savoir sur l'actualité du musée, rendez-vous sur le site officiel du musée :

www.carreartmusee.com

Journées du patrimoine: samedi 20 et dimanche 21 septembre 2014

BRUNO GESLIN – Lieux où j'ai dormi.

En collaboration avec le Théâtre de Nîmes le musée présente Le Parcours Perec : projections vidéos, installations à partir de *Lieux où j'ai dormi* projet inachevé de Georges Perec. Bruno Geslin et Nicolas Fayol collectent et rassemblent depuis 3 ans 200 récits de chambres accompagnés d'autant de portraits vidéos. Retrouvez ces récits intimes en image à Carré d'Art – Musée à partir du 20 septembre. De 10h à 18h.



Lectures d'œuvres de la collection proposées par des plasticiens qui porteront un regard singulier sur un choix d'œuvres de la collection. De 10h à 12h et de 14h à 17h.

Parcours découverte ludique d'œuvres de la collection à faire en famille. De 10h à 18h.

ATELIER DES ENFANTS

Inauguration du nouvel aménagement conçu par Matali Crasset designer qui a, à partir d'une forme, pensé et imaginé un monde où la couleur verte domine afin de donner de l'énergie.

De 10h à 18h.

Site internet de Matali Crasset : www.matalicrasset.com



► vendredi 17 octobre à 18h, Salle de conférence, niveau-1

Rencontres autour de l'exposition « **Personal Cuts** » Art à Zagreb d 1950 à nos jours en présence d'artistes et de la commissaire d'exposition Branka Stipančić

Informations diverses

Toute inscription ne sera enregistrée que si elle est accompagnée de son chèque de règlement.

Si à la réception de votre inscription le nombre de places programmées est atteint, vous serez prévenus par mail ou par téléphone et inscrits en liste d'attente.

Votre inscription est définitive après la date limite d'inscription.

N'oubliez pas : un chèque par sortie

La cotisation pour 2014 demeure inchangée : individuel 30euros , couple 45 euros
Si vous ne l'avez déjà fait ,pensez à renouveler votre adhésion pour continuer à recevoir les informations

Nous vous rappelons que nos sorties sont réservées uniquement à nos adhérents et que seul les amis à jour de leur cotisation sont couverts par notre assurance.

Sur simple présentation de votre carte d'adhérent, vous avez 5% de réduction à la librairie de Carré d'Art pour tout achat de livres.

Tout courrier doit être adressé à : AAMAC, Carré d'Art, Place de la Maison Carrée, 30031 Nîmes Cedex

E-mail : aamacnimes@gmail.com

Carré d'Art – Musée d'Art Contemporain

Tél. 04 66 76 35 70

E-mail : info@carreartmusee.com

www.carreartmusee.com

Musée des Beaux-Arts

Tél. 04 66 67 38 21

E-mail : musee.beauxarts@ville-nimes.fr

www.nimes.fr

Les permanences de l'A.A.M.A.C. sont assurées le jeudi et le samedi de 10h à 12h au Carré d'Art niveau -1

BULLETIN d'INSCRIPTION
Samedi 13 septembre, Ales, Jean Hugo

Nom et Prénom

Tél. Portable

25 places **Date limite d'inscription : 6 septembre**

Prix : 5 €

Responsables de la sortie : Jean- louis Meunier et Dominique Treissède tel : 06 21 30 30 13

Votre inscription ne sera prise en compte que si elle est accompagnée du règlement.
En cas de défection tardive le chèque sera encaissé si le bilan de la sortie est déficitaire.

BULLETIN d'INSCRIPTION
Samedi 11 octobre, Montpellier : « Viallat, une Rétrospective »

Nom et Prénom

Tél. Portable

25 places **Date limite d'inscription : 11 septembre**

Prix : 9 €

Responsables de la sortie : Catherine Liger tel : 06 70 77 02 86 Dominique Treissède tel : 06 21 30 30 13

Votre inscription ne sera prise en compte que si elle est accompagnée du règlement
En cas de défection tardive le chèque sera encaissé si le bilan de la sortie est déficitaire.

BULLETIN d'INSCRIPTION
Samedi 25 octobre, Montpellier : « Viallat, une Rétrospective »

Nom et Prénom

Tél. Portable

25 places **Date limite d'inscription : 11 septembre**

Prix : 9 €

Responsables de la sortie : Catherine Liger tel : 06 70 77 02 86 Dominique Treissède tel : 06 21 30 30 13

Votre inscription ne sera prise en compte que si elle est accompagnée du règlement
En cas de défection tardive le chèque sera encaissé si le bilan de la sortie est déficitaire.

BULLETIN d'INSCRIPTION
Samedi 8 novembre , Avignon « La disparition des lucioles »

Nom et Prénom

Tél. Portable

25 places **Date limite d'inscription : 30 octobre**

Prix : 11€

Responsable de la sortie : Dominique Treissède, tel : 06 21 30 30 13

Votre inscription ne sera prise en compte que si elle est accompagnée du règlement
En cas de défection tardive le chèque sera encaissé si le bilan de la sortie est déficitaire.

