

BULLETIN JANVIER 2024



Association des Amis du Musée d'Art Contemporain et du Musée des Beaux Arts de Nîmes



FOCUS SUR...

**Retenez la date de notre Assemblée Générale :
Mardi 13 février à 18h à l'Auditorium du Carré d'art**

Calendrier

- 5 janvier Séance cinéma : Pierre Bonnard
- 13 janvier Sortie à Montpellier
- 14 janvier Les Mistons
- 16 janvier Visite commentée de l'expo Viallat
- 27 janvier Sortie à Aix en Provence

Cinéma



Vendredi 5 janvier à 18h :

Avant première en partenariat Sémaphore /AAMAC :

"BONNARD, Pierre et Marthe",

en présence du réalisateur Martin PROVOST ("Séraphine")

Pierre Bonnard ne serait pas le peintre que tout le monde connaît sans l'énigmatique Marthe qui occupe à elle seule presque un tiers de son œuvre... [bande annonce](#)

A propos de Bonnard : Hélène Deronne nous présentera, à une date ultérieure, une conférence sur "Bonnard et les peintres de l'intime"

Sortie à Montpellier

Samedi 13 janvier :

11h Visite guidée de l'exposition [l'exposition HUMA BHABHA 'Une mouche est apparue, et disparut', au MO.CO](#)

Déjeuner libre

15h Visite guidée de [l'exposition Christian JACCARD au Musée Fabre](#)

INSCRIPTION



HUMA BHABHA :

Une mouche est apparue, et disparut est la première exposition monographique dans une institution française de l'artiste Huma Bhabha. L'artiste est née en 1962 à Karachi au Pakistan, et poursuit ses études aux Etats-Unis. Huma Bhabha assemble les époques, les matériaux, les formes iconiques pour créer des œuvres qui donnent naissance par ajouts, recouvrement, découpe, à des présences anthropomorphes et hybrides.

La figure est omniprésente dans son travail, elle suggère toujours une altérité ambiguë, lointaine ou proche, ancienne ou à naître. Cette artiste exceptionnelle puise dans un répertoire infini de références, empruntant aussi bien au monde savant qu'à la culture populaire, allant de la statuaire antique aux films de science-fiction, insistant sur un universalisme des formes.



CHRISTIAN JACCARD :

Artiste du processus de [combustion](#), il est l'auteur du « concept supranodal »....

Son travail le situe dans des préoccupations proches de celles du groupe [Supports/Surfaces](#) (dont il n'a pas fait partie). Néanmoins, des expositions consacrées au groupe ont parfois associé Christian Jaccard.

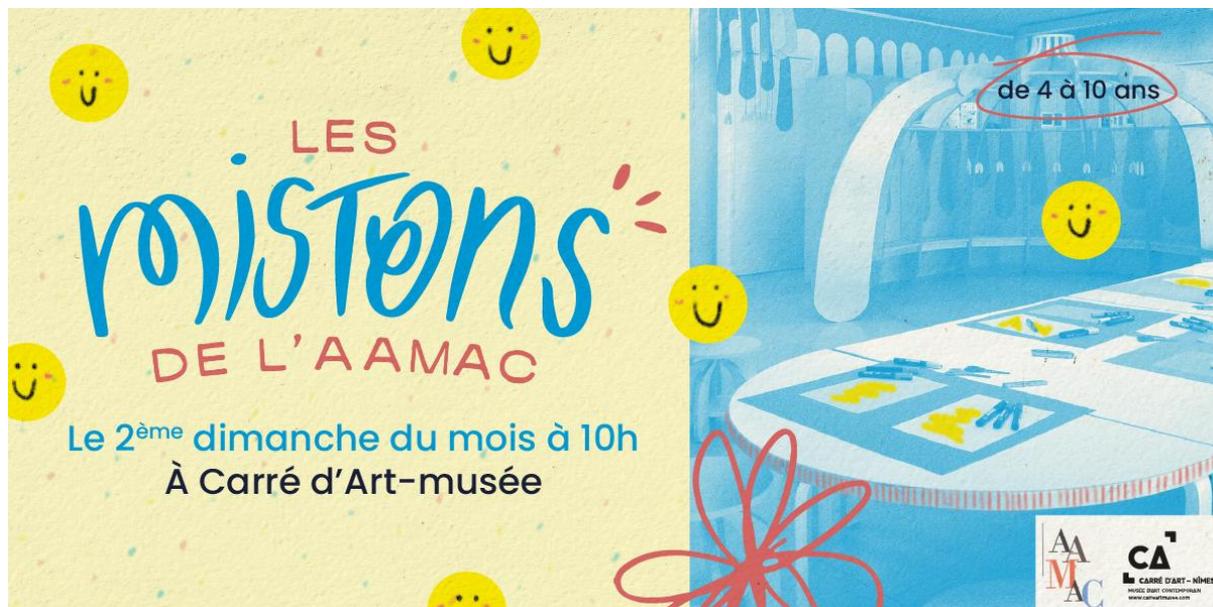
L'œuvre de Jaccard s'organise donc autour de deux axes (les nœuds, et la combustion) en spécifiant ses recherches sur les traces, les empreintes (qu'elles soient dues à l'estampage, la combustion, le pliage, la calcination ou le tressage). (Wikipedia)

Parlez-en autour de vous

Le dimanche 14 janvier,

Rendez-vous des enfants avec leurs parents au Musée du Carré d'art.

[En savoir plus](#)



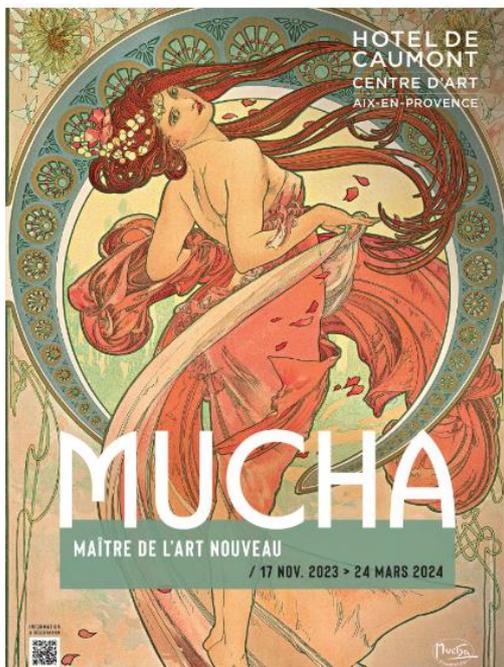
Visite commentée

Visite guidée de l'exposition Claude VIALLAT au Musée Carré d'art:

le mardi 16 janvier à 18h



Sortie à Aix en Provence



Samedi 27 janvier,

le matin, visite de l'**exposition** ["MUCHA, maître de l'art nouveau" à l'hôtel Caumont,](#)

"Cet artiste prolifique et visionnaire a révolutionné le rapport à l'art de ses contemporains en appliquant son esthétique, si caractéristique, à de multiples domaines comme les affiches, la publicité, la décoration intérieure ou encore le théâtre de la Belle Époque. À travers près de 120 œuvres provenant de la Fondation Mucha, cette exposition met en lumière toute la splendeur et l'évolution du style Mucha où mysticisme, symbolisme, identité slave et beauté se côtoient."

et l'après-midi, visite de l'**exposition** ["Les racines poussent dans l'ombre" au musée Gallifet.](#)

"Une exposition d'oeuvres-matières pensées et matérialisées par des artistes artisans."

[En savoir plus et Inscription](#)

Actualités de nos musées

Carré d'art

<https://www.carreartmusee.com/fr/expositions/actuellement>

Musée des Beaux-Arts

<https://www.nimes.fr/culture/musees-planetarium/musee-des-beaux-arts.html>

Informations diverses

Amis des musées,

Réduisez votre impôt en enrichissant les collections de nos musées, faites un don destiné à l'achat ou la restauration d'œuvre.

Aidez votre musée à agrandir sa collection, devenez tous mécènes !

L'AAMAC est habilitée à recevoir des dons destinés à l'achat ou la restauration d'œuvres pour nos musées. L'association délivrera un reçu fiscal permettant aux donateurs de bénéficier d'une réduction d'impôt égale à 66% des sommes versées dans la limite annuelle de 20% du revenu imposable.

Quel que soit le montant de votre don, votre soutien est important.

Sur simple présentation de votre carte d'adhérent, vous avez 5% de réduction à la librairie de Carré d'Art pour tout achat de livres.

Tout courrier doit être adressé à : AAMAC, Carré d'Art, Place de la Maison Carrée, 30031 Nîmes Cedex
E-mail : aamacnimes@gmail.com

Les permanences de l'A.A.M.A.C. sont assurées le jeudi et le samedi de 10h à 12h au Carré d'Art niveau -1

À venir

Sortie à Graveson : Exposition Viallat et Chabaud au musée Chabaud